

NTIEL

N° 3

L'Événement

Michel Rocard, le mouvement contre l'ordre 6
 Cour européenne : la liberté sexuelle en question 8
 Gays : la Chine fait la sourde oreille 10
 Comment commémorer la déportation homosexuelle ? 12
 CUS : les politiques divisés 13

Chronique. Kiosque étranger
 "Pour vivre heureux, vivons cachés" 14

En bref 15

Courrier 17

L'Époque

Les drogues et nous 18
 Françoise de Veyrinas : "Il faut appliquer la loi de 1970" 22
 Lifeline Manchester, les gays : une cible pour la prévention 22
 Mitterrand, un compagnon de longue date 24

Le Forum

Gays et lesbiennes : ce qui nous unit, ce qui nous sépare
 "L'égalité entre hommes et femmes :
 point aveugle du mouvement gay ?", par Marie-Jo Bonnet 29
 "Différents, mais ensemble", par Philippe Labbey 30
 "La mixité, un beau cliché, mais pas en photo",
 par Patrick Sarfati 31
 "Gays et lesbiennes : chacun pour toi", par Eric Lamien 32
 "La mixité, pour mieux construire nos identités",
 par Gwen Fauchois 34

Chronique. Drôle d'Histoire

"Contre l'Homo de marbre", par Laurent Dispot 35
 Stéphane Mantion 36

Chronique. Sida, paroles croisées
 "Vivre avec peut-être ! oui, mais vivre" 37
 Sexe, drogues, compulsion et dépendance 38
 "Les gays et l'extase", par Christophe Vix 39
 "MDMA, mon amour", par Erik Rèmes 40
 "Excès", par Guillaume Dustan 40
 "Prévention ou répression", par Serge Hefez 41

La Culture

Journal littéraire : la tentation du "Je" 42

Feuilleton. Le livre de mon ami.
 "L'heure, le jour et le Moi", par Hugo Marsan 45

Biographie : Vies de Fernando Pessoa 47
 Romans : Sous le soleil exactement 48
 Essai : Les multiples visages de la libido 49
 Kenneth Anger, l'âme damnée de l'Underground 50
 Cinéma : Sexe, plaisir et calligraphie 52
 Musique : Andreas Scholl, la voix des anges 53
 Claude Brumachon, la danse au corps 56
 Expos : Homogénéité et féminisme 58
 Expo : Cecil Beaton, les images du dandy 59

Bloc notes 60

Ex aequo 99, rue de la Verrerie. 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Jean Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Charles Adam, Anthony Bellanger, Stéphane Bouquet, Laurent Campellone, Laurent Dispot, Sandrine Fillipetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jules Lefeuvre, Stéphane Ly-Cuong, Sophie Neuberger, Hervé Pons, Jean Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Rémi Calmion. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaize. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication SNC. RCS Paris 340 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPP Photogravure : Tand'M. Impression : Rotographik. Gies 19 343 415 07 99. E08006. Barcelona. Espagne.

J. VINCENT HEND 67. HERVE BODILIS 99. GAMMA. D R 30 H R 31. GAMMA/BA BERC 32. D R 33. D R. GAMMA/REG LAIN 14. D R 35. GAMMA. GAMMA/IN. H R D P 10 423. VINCENT HEND 22. H R E 24 27. GAMMA/78 A 34. ERIC ROBERT. H R E. D R. DIANE GABRYSIK 30. H R 34. D R 36. H R 31. GILLES BAUJARD 40. D R. VINCENT HEND 41. H R 42. GILLES BRONCHARD. GAMMA/VISUJARD. ARCHIVES PHOTOGRAPHIQUES GAMMA. AVENTURIER. JOHN FOLEY/STUDIO OPAL 43. D R 44. U. HUGASSEY 45. D R 46. U. H R 47. DIANE GABRYSIK 50. 52. D R 53. D R 56. 57. GAMMA/50. GALERIE PHILIPPE RIZZO 59. CECILY BEATON ARCHIVE. SOTHEBY'S 60. D R 61. JOHN FOLEY/OPAL STUDIO. GAMMA. MAMAC NICE 62. D R. GAMMA. LAURENCE LOT.



NTIEL

N° 1

Editorial. "L'homosexualité est de retour !" par Didier Roth-Bettoni.

L'Événement

Jean-Paul II : "Coups et blessures", par Julien Faure
 "Un simple acte de présence", par Eric Lamien
 "Dominique Voynet, le CUS pour les législatives", interview
 par Jean-François Laforgerie et Olivier Razemon
 "EuroPride, un bilan, des dépôts", par Jean-François Laforgerie
 "Marc Nectar, un nouveau leader pour Act Up", interview
 par Jean-François Laforgerie et Olivier Razemon
 Chronique. Kiosque étranger. "Gays : la preuve par deux",
 par Jean-Baptiste Coursaud
 En bref
 L'Époque - Spécial USA

L'Époque - Spécial USA

"Des votes et des dollars", par Jacques Froment
 Elizabeth Birch, une femme pour défendre les gays", interview
 par Jacques Froment
 "Barney Frank, un député qui ne mâche pas ses mots", interview
 par Jacques Froment
 "70% des gays votent Clinton", par Olivier Razemon
 "Bruce Lehman, un gay chez Clinton", interview
 par Olivier Razemon
 "USA, à quand le mariage gay ?", par Olivier Razemon

Le Forum

Interview exclusive de Bill Clinton, par J. Jennings Moss
 "Alger : être gay au péril de sa vie", interview par Eric Lamien
 Chronique. Drôle d'histoire. "L'assassinat de la princesse
 de Lamballe", par Laurent Dispot
 "Fierté gay. Fiers de quoi, fiers pourquoi ?", dossier dirigé
 par Eric Lamien
 "Une culture de résistance", par Didier Eribon
 "On n'est jamais coupable d'aimer", par Mireille Best
 "Fierté au féminin", par Nathalie Millet
 "Les yeux qui ont pleuré voient plus profondément",
 par Robert Dôle
 "Ni honte, ni fierté", par Eric Lamien
 "Le "pédé" est-il une sous-race ?", par Laurent Campellone
 Chronique. Sida, paroles croisées. "Ce journaliste au 20 h,
 il parle de moi ?", recueilli par Eric Lamien

La culture

"Une identité pour écriture", par Anthony Bellanger
 Feuilleton. Le livre de mon ami. "Les hommes préfèrent les ombres",
 par Hugo Marsan
 "La gloire de Stefan Zweig", par Jules Lefeuvre
 Essai : "Trois auteurs en quête de sens", par Jules Lefeuvre
 Roman : "Qui est qui ?", par Jules Lefeuvre
 "Bill Viola, l'être, le corps et le néant", par Sandrine Fillipetti
 Chronique. L'art de travers. "Picasso et les hommes",
 par Patrick Cardon
 "La musique victime des nazis", par Laurent Campellone
 "Chahine, encore et toujours", par Jean-Marc Lalanne
 Cinéma : "Des hommes qui passent", par Jean-Marc Lalanne
 "Tony Kushner, des anges et des esclaves", par Stéphane Ly-Cuong
 Bloc notes
 Ex aequo 99, rue de la Verrerie. 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Jean Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Charles Adam, Anthony Bellanger, Laurent Campellone, Laurent Dispot, Sandrine Fillipetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jules Lefeuvre, Stéphane Ly-Cuong, Sophie Neuberger, Hervé Pons, Jean Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Rémi Calmion. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaize. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication SNC. RCS Paris 340 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPP Photogravure : Tand'M. Impression : Rotographik. Gies 19 343 415 07 99. E08006. Barcelona. Espagne.

Credits photographiques : Couverture : Outlines/JCP Page 14 : Benetton 16 : DR. Robert Maapplethorpe. 17 : DR. 22 : DR. 23 : DR. 27 : DR. 31 : Outline. 33 : Outline. 34 : DR. 38 : DR. CGL. 39 : DR. 46 : Philippe Hebel. DR. A. Fontenay. 51 : Gallimard. DR. Jacques Robert. 52 : Voyage Paris. 53 : Kira Perov. 54 : DR. 55 : Universal edition. Viviane Pardon/Decca. 56 : DR. 57 : COFD. 58/59 : Théâtre national de la Colline/Sébastien Santini. 60 : Ermanno Danzetti. F. Jaumes. Centre Culturel Suisse de Paris. 61 : Marie-Noëlle Robert. 62 : Franck Volter/Gamma. pages : 9, 15, 17, 19, 20, 21, 24, 26, 28, 29, 35, 36, 39, 42, 47, 48, 61. Hervé Bodilis : pages : 2, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 16, 37, 40, 61, 65.

NTIEL

105

L'Événement

Assemblée : le PS rattrape le CUS 6

La proposition socialiste 8

Jacques Floch : "Il s'agit d'un premier pas" 9

Jean-Claude Gaysot : le PC dit oui au CUS 11

L'affaire Elchinger se juge au droit local 12

EuroPride : premier état des lieux 15

Sida : quelles stratégies après Washington ? 16

"The Advocate", 30 ans pour les gays américains 17

Chronique. Kiosque étranger

"La société est à peine encore assez mûre" 18

En bref 19

L'Époque

Skins, fachos, gays : le mélange des sens 22

La déportation transposée au X gay 24

Le Forum

Fascismes et homosexualité 26

Une maladie sociale réprimée par les Nazis, par Sophie Neuberger 28

Les ambiguïtés du "Männerbund", par Eric Lamien 29

L'idéologie selon un homosexuel fasciste, par Jean-François Laforgerie 30

La vanité du corps guerrier, par Laurent Campellone 30

La nuit des longs homos ?, par Laurent Dispot 31

Chronique. Sida, paroles croisées

"Se protéger de quoi, au fait ?" 33

La bisexualité comme miroir 34

Chronique. Drôle d'Histoire

"Françoise Raucourt ou les frasques d'une tribade", par Marie-Jo Bonnet 36

La Culture

Les créateurs face à l'histoire 38

Stefan George, von Gloeden : l'avant-garde 39

Isherwood, Mann, Schwarzenbach : les témoins 40

Riefenstahl, Brecker : l'esthétisme détourné 40

Mishima : la mort, la nuit, le sang 41

Genet et "Pompes funèbres" : là où le phallus règne 42

Pasolini, Visconti, Fassbinder : l'image fascinée 42

Bill T. Jones, portrait de l'homme en danseur 44

Expo : Visions de "L'amour sublime" 47

Michel Tremblay : "Choisissons-nous une famille qui nous ressemble" 48

Livre : Quelques lettres de Piotr Ilytch 50

Livre : Le sel de la vie 51

Feuilleton. Le livre de mon ami.

"Poupes et poupettes", par Hugo Marsan 52

Téchiné, Guiguet, Dieutre, Morel :

Ce que nous devons à Demy 54

Philippe Adrien : "Le désir masculin est le désir d'un fétiche" 58

Bloc notes 60

NTIEL

104

L'Événement

CUS : Ségolène Royal ouvre la piste identitaire 1

Sida : les backrooms entreprises citoyennes ? 1

Faut-il suivre le guide ? 1

Arcat en grève 1

CUS : la France se fait doubler par l'Espagne 1

Chronique. Kiosque étranger

"Un homme (politique) en vaut deux" 1

En bref 1

L'Époque

La haine des gays 1

La page 2 du Figaro 1

L'homophobie du président ne paie plus 2

Des exemples étrangers 2

Homophobie : affûter les armes 2

Le Forum

Regards sur une haine particulière 1

"Comprendre l'homophobie", par Daniel Welzer-Lang 1

"Une marque au fer rouge", par Bernard Bousset 1

"Du mauvais usage de l'homophobie", par Pierre Olivier de Busscher 1

"La loi contre les discriminations homophobes", par Jean-Pierre Michel 1

Chronique. Drôle d'Histoire

"Le loup, le juif et le pédé", par Laurent Campellone 1

"Georges Dumézil, un homosexuel dans ce siècle", par Didier Eribon 1

Chronique. Sida, paroles croisées

"Comment faire le deuil de mon deuil ?" 1

Homosexualité et sida : une lutte en pleine réévaluation

"L'épidémie n'est pas finie", par Marc Nectar 1

"Comment gérer une sortie de crise ?", par Eric Lamien 1

Forum des lecteurs 1

Le Document

"Le paradis trouvé", par Edmund White 1

La Culture

Cinéma : un festival pour rien ? 1

Chronique. Technoworld.

"Au début était la tapette", par Christophe Vix 1

Les étonnements de Guillaume Le Touze. Interview

Biographie : En être ou ne pas en être

Essais : Jeux de langue, jeux de malin 1

Feuilleton. Le livre de mon ami.

"Tchaïkovski ou la gloire du paria", par Hugo Marsan 1

Musique : Bowie, Placebo et les androgynes 1

Danse : Le lac des garçons-cygnés 1

Musique : Le chant libre de Cecilia Bartoli 1

Expo : Images du temps présent 1

Bloc notes 1



Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Lalorgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Stéphane Bouquet, Laurent Campellone, Julien Faure, Sandrine Filippetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Céline Leclère, Jules Lefeuve, Hervé Pons, Jean Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodils. Secrétaire général d'édition : Rémi Calmon. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaise. Ex aequo est une publication du groupe Ilioco éditée par Staff de communication SNC. RCS Paris 340 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à paraître. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPP Photopresse. Tarif M. Impression : Rotopapier. Gencat 19 343 415 07 99. E08006. Barcelone, Espagne.

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Lalorgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Stéphane Bouquet, Laurent Campellone, Stéphane Bouquet, Julien Faure, Sandrine Filippetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefeuve, Stéphane Ly-Cuong, Hervé Pons, Jean-Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodils. Secrétaire général d'édition : Rémi Calmon. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaise. Ex aequo est une publication du groupe Ilioco éditée par Staff de communication SNC. RCS Paris 340 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à paraître. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPP Photopresse. Tarif M. Impression : Rotopapier. Gencat 19 343 415 07 99. E08006. Barcelone, Espagne.

CREDITS PHOTOS COURTOURE : HERVÉ BODILIS 3. HERVÉ BODILIS 4. GAMMA 5. HERVÉ BODILIS 6. HERVÉ BODILIS 10. D. R. 11. HERVÉ BODILIS 12. D. R. 13. D. R. 14. GAMMA 15. D. R. 16. R. 17. SICARD 18. THÉRIER ESCOFFIER 19. GAMMA 20. 21. SICARD 22. GAMMA 23. 24. SICARD 25. HERVÉ BODILIS 26. D. R. 27. GAMMA 28. HERVÉ BODILIS 29. GAMMA 30. BIANCHI 31. C. R. 32. C. R. 33. PASCAL DUTERTRE. ERIC LEBONITZ 34. D. R. 35. GALLES BAUDARD. HERVÉ BODILIS 36. BRUNO GARCIA GASSER 37. D. R. 38. D. R. 39. HERVÉ BODILIS. FERRANTE FERRANTE 40. D. R. CHARLES ADAM 41. D. R. 42. CONWAY 43. D. R. 44. MOHAR. HERVÉ BODILIS 45. D. R. 46. D. R. 47. MARIE-FRANÇOISE PÉSSART 48. D. R. ELSA RUC



Katerine sort ses Winchester

Et voilà Katerine, musicien alerte de comptines mutines, pour un concept-album mettant en chansons deux sœurs anglaises responsables du meurtre d'un politicien véreux. Entre Demy et Cocteau, "Les sœurs Winchester" révèlent un Katerine toujours adepte des "Mauvaises fréquentations"... Reportage sur l'enregistrement de cet album étonnant et interview de son maître d'œuvre... > p.60

Fabrice Hybert, artiste engagé

Fabrice Hybert fait partie des plus brillants des jeunes créateurs français. La preuve ? Il investit le Pavillon français de la prestigieuse Biennale de Venise avec un travail autour de la télévision. Rencontre avec un artiste engagé dont le mot d'ordre pourrait être, par rapport à son travail, "Je refuse que les gens soient dans la contemplation". Art, politique, droit des gays : Fabrice Hybert sur tous les fronts. > p.63



++ Supplément EuroPride

Une sélection des événements politiques et culturels à Paris et en province.

NTIEL

L'Événement

Politique : Une EuroPride pour quoi faire ?	6
Tribune : "L'Europe de Maastricht...", par Jan-Paul Poulouen	8
Sida : mise à feu difficile pour l'EuroPride	9
Journée de la déportation... et de la mémoire sélective	10
Gay, sida : pressions sur la campagne	11
Victoire travailliste : le soulagement des gays	12
Sida : des chiffres de plus en plus roses ?	13
Les défis des chrétiens gay	14
En bref	15

Chronique. Kiosque étranger.

"Une nouvelle utopie européenne"	17
----------------------------------	----

L'Epoque

L'Europe sert-elle les gays ?	20
-------------------------------	----

Le Forum

Si proches, si lointains	24
G.-B. "En finir avec les lois anti-gay", par Peter Tatchell	26
Italie. "Unissons-nous contre les droites", par Titti de Simone	26
Suède. "Et maintenant, la famille !", par Martin Andreasson	28
Allemagne. "Contre le CUS, pour le droit au mariage", par Volker Beck	28
Le lesbianisme est toujours tabou, par Marie Jo Bonnet	30
Chronique. Drôle d'Histoire. "Londres 1990 : naissance de l'EuroPride", par Joseph-Marie Hulewicz	31
Chronique. Sida, paroles croisées	
"Je refuse que l'on ne me voit plus qu'à travers ça"	32

Le Forum (suite)

Communautarisme ou républicanisme ?	38
Le droit d'être égal et différent, par Alain Touraine	40
"Privilégier l'individu plutôt que le groupe", par F. Martel	41
"Se fondre dans une société réactionnaire ?", par Arnaud Marty-Lavauzelle	42
"Les sectes ne défilent pas", par Michel Wiewiorka	43
"Le communautarisme est hideux", par Alain Finkielkraut	44
La guerre civile n'aura pas lieu	45
Gays et lesbiennes : un vote sous influence ?	46

La Culture

Les livres font salons	50
"Beau comme un camion", interview d'Elisabeth Lebovici	53
Festival : Trash party	54
Cinéma : Une vie trop rose	55
Livres : Histoires d'amours	56
Livres : L'ultima verba d'Arenas	57

Feuilleton. Le livre de mon ami.

"Crimes et sentiments", par Hugo Marsan	58
Musique : Katerine règle ses comptes avec les sœurs Winchester	60
Danse : Déviations dansées	62
Expo : Interview de Fabrice Hybert	63
Bloc notes	64

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Jean Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Charles Adam, Stéphane Bouquet, Laurent Campellone, Gwen Fauchois, Julien Faure, Sandrine Fillipetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefevre, Hervé Pons, Jean Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Rémi Calmon. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Grémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaize. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication, SNC, RCS Paris 340.117.837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : 4 parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion MAPPP. Photographie : Tans/M. Impression : Photographie, Giesse. 19 343 415 07 99. E08006. Barcelona, Espagne.

CREDITS PHOTOS : 1-R-22-24 A 29 JCP / 1-13-15-17-19-22-25-19 HERVE BODILIS & PATRICK VALLOT / 0-11-14 à 17-23-30-51-52-54-55-56 à 59-62-64 à 66 D. R. / 12-40-43-44 GAMMA / 21-22-23 DR / 23 FABIEN SALVI / 31 SIMON WATNEY / 41 MARC BESSANGE / 55 JC LÖTNER / 60-61 VINCENT MALLEA / 63 PIERRE LEGUILLON

EX

EX

AÉPOU
N° 10

NTIEL NTIEL

N° 12

L'Événement

Traitements : des acquis fragiles 6

EuroPride : le bilan mitigé de la Sofigid 8

CUS : en attendant que le budget soit passé 9

Chronique. Le milieu du gay.

"Les vérités des trottoirs", par Arnaud Marty-Lavauzelle 11

Drogue : établissements, la réouverture 12

En bref 14

Chronique. Kiosque étranger.

"To E or not to E", par Jean-Baptiste Coursaud 16

L'Époque

FN, l'homophobie à l'œuvre 18

FN : un programme extrémiste 19

Régime Juin : "Les immigrés, les homosexuels et après..." 20

Ras l'Front et les homosexuels 23

Bibliothèques, l'Etat va réagir 24

Radio FG : Fréquence gay, fréquence techno 26

Henri Maurel, "La radio est une industrie" 27

Le Forum

Chronique. Drôle d'Histoire.

"De Fréquence Gaie à Radio FG", par Geneviève Pastre 29

Extrême-droite. Une idéologie contre les gays 30

L'ordre des sexes selon le FN, interview de Claudie Lesselier 31

"Se taire, c'est être complice". Alain Molla, interview 33

Enquête lectorat 35

Chronique. Sida, paroles croisées.

"C'est donc moi qui devrai enterrer mes vieux" 37

Drogues. Un débat qui nous concerne 38

"La drogue reste un des plus grands tabous". Guillaume Dustan, Elisabeth Lebovici, interview 38

"Nous réclamons le droit d'en parler". Pétition 40

Vers une réponse identitaire ? 40

La loi de 70 et ses impasses. Anne Coppel, interview 41

"L'ivresse sans risque". Jens Wagner, interview 41

Sida. A propos de "pilule du lendemain", par Hubert Lisandre 42

La Culture

Art contemporain, baroque : le négationnisme culturel de l'extrême-droite 43

Feuilleton. Le livre de mon ami.

"Les hommes avec leur amour", par Hugo Marsan 48

Livres. Stephen McCauley : "Ma vision du monde est influencée par le fait d'être gay" 50

Livres. Cantique de la misère 51

Chronique : "L'hétérosexualité, ce douloureux problème", par Jean-Marc Lalanne 52

Cinéma. Oshima, les pleins pouvoirs du désir 53

Télévision. Joëlle van Effenterre : "Je voulais proposer un regard normal sur les homosexuels" 54

Musique. Jean Bart : "Je recherche l'intimité" 55

Danse. Abondance de danse 56

Théâtre. Genet au balcon 57

Expo. Jeff Koons : "Être artiste m'a aidé à me définir moi-même" 58

Expo. Chuck Nanne, ou l'art intime 59

Bloc notes 60

L'Événement

CUS : Martine Aubry souffle le chaud et le froid 6

Sida : Kouchner déjoue les préventions 7

Verseux ou les médias emballés 8

En bref 9

Chronique. Kiosque étranger.

"Toi et moi (et) le monde entier" 13

L'Époque

Parents gay : désir et réalités 14

Histoire d'une revendication 16

L'expérience britannique 17

L'insémination par donneur inconnu 18

Le développement de l'enfant 19

Droits, une question de stratégie 20

Le Forum

Les gays et les lesbiennes à l'assaut de l'université 22

A la recherche de notre histoire 23

Recherches gay, made in France 24

Ces études que l'on ose à peine nommer, par Patrick Cardon 27

Les études gay participent du savoir général, par Arlette Farge 28

Chronique. Drôle d'Histoire.

"Roger Stéphane, l'aventurier discret", par Lionel Povert 29

Courrier. Forum des lecteurs 30

Questionnaire modes de vie gay 31

"Une Lesbian & Gay Pride peut-elle être lesbienne ?", par Anne-Françoise Lefebvre et Nathalie Rubel 35

Parentalité gay : le combat de tous ? 36

"D'un désir qui ne serait que besoin(s)", par Claude Lejeune 37

"A nous de créer des modèles", par Anne Rousseau et Marine Rambach 38

Chronique. Sida, paroles croisées.

"Ce n'est pas facile d'être ce messager là !" 39

La Culture

Hommage. William S. Burroughs, prince junkie de l'underground 40

Bruce LaBruce : "Rien n'est plus révolutionnaire qu'un baiser entre deux garçons". Interview 42

Cinéma. Next stop Los Angeles Village 44

Cinéma. L'eau souille 45

Festival. Du travestissement en Avignon 46

Festival. Montpellier, le corps et le verbe 48

Festival. Darling Arles 50

Feuilleton. Le livre de mon ami.

"Des bergers enduits de nuit", par Hugo Marsan 52

Guillaume Dustan. "Les boîtes de nuit, c'est comme les monastères". Interview 54

Olivier De Vleeschouwer. "Les sentiments du veuf sont universels". Interview 56

Expo. Où sont les garçons ? 57

Bloc notes 60

S
ie
mes
reu-
in
se
un
ri-
ot
r
:
it
Art,
:
les

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Lalorgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamién (Le Forum), Didier Roth-Betton (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Fabien Biasatti, Stéphanie Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Laurent Campelloni, Pierre Fageolle. Photographes : Hervé Bodin. Secrétaire général d'édition : Manuel Soto. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Créteilieux. Relations abonnés : Patrick Villechaise. Es aequo est una publicacion do grupo Illico editada por Staff de comunicación. SNC RCS Paris 340 117 837. Gerentes e principais associados : Jacky Fougeray e Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : a parer. Prix de vente : 25 francs. Diffusion NMPP Photographes : Tandem. Imprimerie : Rotopost. Géo : 19 343 415 07 99. E06006. Barcelona. Espagne. Contratación publicidad : 090517702. ISSN : 126-3273

CREDITS PHOTOS : M. P. 36/50. 37 : 36/50. 38 : 36/50. 39 : 36/50. 40 : 36/50. 41 : 36/50. 42 : 36/50. 43 : 36/50. 44 : 36/50. 45 : 36/50. 46 : 36/50. 47 : 36/50. 48 : 36/50. 49 : 36/50. 50 : 36/50. 51 : 36/50. 52 : 36/50. 53 : 36/50. 54 : 36/50. 55 : 36/50. 56 : 36/50. 57 : 36/50. 58 : 36/50. 59 : 36/50. 60 : 36/50. 61 : 36/50. 62 : 36/50. 63 : 36/50. 64 : 36/50. 65 : 36/50. 66 : 36/50. 67 : 36/50. 68 : 36/50. 69 : 36/50. 70 : 36/50. 71 : 36/50. 72 : 36/50. 73 : 36/50. 74 : 36/50. 75 : 36/50. 76 : 36/50. 77 : 36/50. 78 : 36/50. 79 : 36/50. 80 : 36/50. 81 : 36/50. 82 : 36/50. 83 : 36/50. 84 : 36/50. 85 : 36/50. 86 : 36/50. 87 : 36/50. 88 : 36/50. 89 : 36/50. 90 : 36/50. 91 : 36/50. 92 : 36/50. 93 : 36/50. 94 : 36/50. 95 : 36/50. 96 : 36/50. 97 : 36/50. 98 : 36/50. 99 : 36/50. 100 : 36/50.

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Lalorgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamién (Le Forum), Didier Roth-Betton (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Chroniqueurs : Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Charles Adam, Anthony Bellanger, Stéphanie Bouquet, Julien Dukimédjian, Pierre Fageolle, Julien Faure, Sandrine Fillipetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefebvre, Stéphanie Ly-Cuong, Olivier Nicklaus, Hervé Pons, Jean Vincent. Photographie : Hervé Bodin. Secrétaire général d'édition : Manuel Soto. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Créteilieux. Relations abonnés : Patrick Villechaise. Es aequo est una publicacion do grupo Illico editada por Staff de comunicación. SNC RCS Paris 340 117 837. Gerentes e principais associados : Jacky Fougeray e Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : a parer. Prix de vente : 25 francs. Diffusion NMPP Photographes : Tandem. Imprimerie : Rotopost. Géo : 19 343 415 07 99. E06006. Barcelona. Espagne

CREDITS PHOTOS : M. P. 36/50. 37 : 36/50. 38 : 36/50. 39 : 36/50. 40 : 36/50. 41 : 36/50. 42 : 36/50. 43 : 36/50. 44 : 36/50. 45 : 36/50. 46 : 36/50. 47 : 36/50. 48 : 36/50. 49 : 36/50. 50 : 36/50. 51 : 36/50. 52 : 36/50. 53 : 36/50. 54 : 36/50. 55 : 36/50. 56 : 36/50. 57 : 36/50. 58 : 36/50. 59 : 36/50. 60 : 36/50. 61 : 36/50. 62 : 36/50. 63 : 36/50. 64 : 36/50. 65 : 36/50. 66 : 36/50. 67 : 36/50. 68 : 36/50. 69 : 36/50. 70 : 36/50. 71 : 36/50. 72 : 36/50. 73 : 36/50. 74 : 36/50. 75 : 36/50. 76 : 36/50. 77 : 36/50. 78 : 36/50. 79 : 36/50. 80 : 36/50. 81 : 36/50. 82 : 36/50. 83 : 36/50. 84 : 36/50. 85 : 36/50. 86 : 36/50. 87 : 36/50. 88 : 36/50. 89 : 36/50. 90 : 36/50. 91 : 36/50. 92 : 36/50. 93 : 36/50. 94 : 36/50. 95 : 36/50. 96 : 36/50. 97 : 36/50. 98 : 36/50. 99 : 36/50. 100 : 36/50.



ricains, tels Gabriel Rotello, critiquent les changements de comportement sexuel qui en ont découlé, retour sur cette période avec quelques uns de ses acteurs ou témoins : Jean-Baptiste Brunet, Jean Carpentier, Jean-Luc Hennig, Jean Le Bitou, Claude Lejeune, Patrice Meyer, Janine Mossuz-Lavau, Edmund White.
> p.24

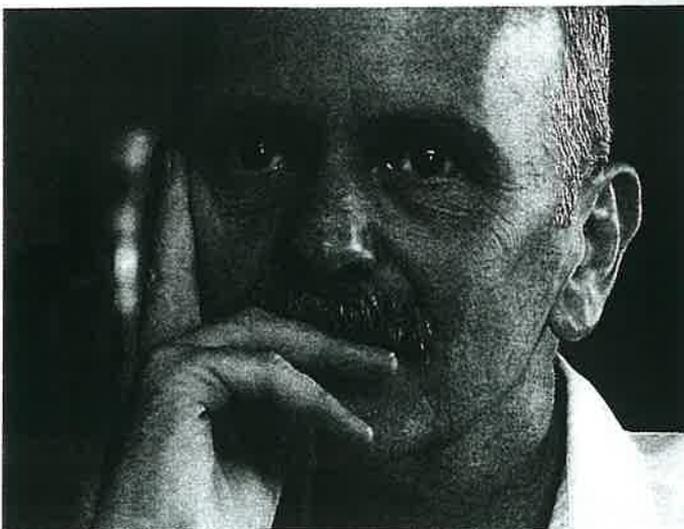
Renaud Camus, entretien

De volumes de son journal en essais littéraires — vrais-faux guides de voyage entre autres — Renaud Camus construit une œuvre où la littérature et l'écriture tiennent toute la place. Rencontre avec l'auteur de "Trixx" dont un nouveau volume du pléthorique "Journal" sort en librairie en même temps qu'un essai

sur l'art, et alors que le Centre Pompidou diffuse un film-entretien qui lui est consacré.
> p.50

L'âme romantique de Karine Saporta

Avant-gardiste de la danse contemporaine, Karine Saporta revisite l'esprit romantique du XIX^e siècle avec "Le spectre ou les manèges du ciel". Faisant se côtoyer Edgar Degas, Théophile Gautier et Gaston Leroux, détournant la danse classique au profit d'une version contemporaine de l'aïkido, elle allie virtuosité chorégraphique et brio de l'analyse. Entretien avec une artiste en pleine évolution.
> p.54



NTIEL

no 13 EX AEUO

L'Événement

CUS : une histoire sans fin ?	6
Gérard Bach Ignasse : "On veut empêcher le débat au parlement"	8
Ecstasy : établissements gay dans le collimateur	9
La droite sanctionne Aides Provence	10
"Lesbia" a 15 ans.	11
Chronique. Le milieu du gay. "Que ferez-vous en décembre ?", par Arnaud Marty-Lavauzelle	12

Gay sex in America : utopie et réalité	14
Chronique. Kiosque étranger.	

"Jeune et honni(e)", par Jean-Baptiste Coursaud	15
En bref	16
Chronique. Drôle d'Histoire. "Henry D. Thoreau, l'inventeur de la désobéissance civile", par Lionel Povert	18

L'Epoque

San Francisco change de visage, Mission détrône Castro	20
George Heymont : "Castro, la rançon de la gloire"	21
Myrna Chiu : "Mission, les différences mieux respectées"	22
Armistead Maupin : "Castro, un parc d'attraction"	23

Le Forum

1970/1981/1997. Les aléas de la libération sexuelle	24
Féministes, gays : contre les normes sexuelles imposées	27
L'affaire Carpentier	28
Les gays doivent-ils en finir avec la sexualité gay ?	28
Entretien avec Gabriel Rotello	29
USA : une libération très sexe	30
La fin d'une embellie	32

Chronique. Sida, paroles croisées

"Dans l'actualité mouvante de la thérapeutique"	33
Act Up-Paris. "Une utopie communautaire ouverte sur la société"	
Philippe Mangeot. Interview.	34

La Culture

Dossier. Un cinéma visiblement gay	36
Feuilleton. Le livre de mon ami	

"Albertine, comme un ouragan" par Hugo Marsan	46
Livres. L'enfer et les bonnes intentions	48
Livres. Trois vies	49
Renaud Camus, "L'écrivain est un personnage qui expérimente pour les autres". Interview.	50
Musique. Brigitte Fontaine, poétesse aux contraires	52
Danse. L'âme romantique de Karine Saporta	54
Théâtre. Denis Lavant, "Le parcours de l'innocence à la monstruosité". Interview	56

Chronique. A chacun son tour. "L'homomanie", par Stéphane Bouquet	57
Expo. Sensations	58
Expo. Pudique impudeur	59
Bloc notes	60

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Larmien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Stéphane Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Laurent Campellone, Sarah de Haro, Julien Dukmédjian, Pierre Fageolle, Gwen Fauchois, Sandrine Fillipetti, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefeuvre, Olivier Nicklaus, Hervé Pons, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Manuel Soto. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaïse. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication. SNC, RCS Paris 340.117.837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NAPP. Photogravure : Tand M. Impression : Rotograhnik, Giesse, 19 343 415 07 99. E08006. Barcelona, Espagne. Commission cantonale : 0900177802. ISSN : 1281-3273.

CREDITS PHOTOS : 4-7, 39-50, 53, 59-60, DR. 8-9, 12-13, 14, 11, 12, 26 & 28 HERVE BODILIS, 19 A 24 JF LAFORGIERE, 27 ORION DELAIN, 18, 15, 22, 23 GAMBIA, 43 TESTUD, 47 M SZABO, 53 M PELLETIER, 56 SCHIAVONE ROMULO, GALERIE JEROME DE NOIRAMONT, 60 M. NEGRO, 61 JOHN FOLEY, 62 M. ROBERT, 0 MARTINEL.

N° 14
EX ÆQUO

Fire, un cinéma en lutte

La réalisatrice canado-indienne Deepa Mehta signe avec "Fire" un beau film lesbien où le désir entre deux belles-sœurs remet en cause jusqu'à la structure de la société traditionnelle indienne. Cinéma contestataire, de lutte, cinéma libre, "Fire" s'inscrit aussi dans un fort renouveau du cinéma lesbien. ➤ p.50



Wedekind, la confusion des sentiments

Entretien avec Yves Beaunesne, metteur en scène qui monte au Théâtre de la Ville à Paris, "L'éveil du printemps" de Frank Wedekind, magnifique pièce sur les désirs naissants d'un groupe d'adolescents, en en accentuant encore la part homosexuelle déjà contenue dans ce texte datant d'un siècle. ➤ p.54

Palmarès culturel 1997

Les journalistes des pages "Culture" d'"Ex æquo" avaient à désigner ce qui était, selon eux, comme leurs cinq chocs culturels de l'année écoulée. Vainqueur : "Hustler white", le film sexuel, romantique et provocateur de Bruce LaBruce et Rick Castro. Expositions, musique, théâtre, livres, cinéma : la liste est vaste. ➤ p.56



Toute l'équipe
d'Ex æquo
vous présente
ses meilleurs
vœux pour
1998

NTIEL

L'Événement

CUS : le dire et le faire	6
Interview Jean Hauser et Eric Fassin	7
Une nouvelle voix pour les gays à Bruxelles	9
Chronique. Le milieu du gay. "Marc Blondel, sage-femme ou prude homme ?", par Arnaud Marty-Lavauzelle	10
PUT : la lesbienne radicale est l'avenir de l'homme	11
TF1 "rencontre" les gays	12
Chronique. Kiosque étranger. "Les uns contre les autres", par Jean-Baptiste Coursaud	13
En bref	14

L'Époque

"Mon ghetto" par Nicolas, Hervé, Laurence, Jean, Jacky, Marie-Pierre, Nicolas, Luc, Violaine, Thierry, Jean-Luc	16
---	----

Le Forum

Chronique. Rôle d'Histoire. "L'amour fou du général Junot", par Michel Larivière	25
Ghetto, communauté, milieu, les mots pour se vivre	26
"De l'autodéfense à l'émancipation libératrice", par Didier Lestrade	26
"Hors ghetto, look hétéro"	28
"Le "ghaytto" ne saurait être un ghetto", par Laurent Campellone	30
"Du périlleux usage de la notion de ghetto", par Alain Royer	32
"D'autres manières de vivre ensemble" par Michelangelo Signorile	33
CUS : un contrat en débat avec Marianne Schultz, juriste, Jean-Pierre Michel, député, et Christophe Hannequin, président du Centre Gai et Lesbien de Paris	34
Chronique. Sida, paroles croisées. "On ne peut pas avoir peur sans arrêt"	37

Le document

Barbara, mots d'amour	38
-----------------------------	----

La Culture

Feuilleton. Le livre de mon ami. "Tant qu'il y aura des hommes", par Hugo Marsan	44
Livres. Des hommes qui souffrent	46
Livres. Manifeste pour une sexualité libre	47
Chronique. A chacun son tour. "De la correction", par Jean-Marc Lalanne	48
Danse. Jérôme Bel, ou le corps pacifié	49
Cinéma. Je résiste donc je suis	50
Cinéma. Sa déclaration	51
Expos. L'un et l'autre	52
Expos. Les corps livrés	53
Musique. Melankolic Attack	54
Théâtre. La confusion des sentiments	54
Palmarès culturel 1997	56
Bloc notes	60

Ex æquo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Anthony Bellanger, Stéphane Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Laurent Campellone, Sarah de Haro, Julien Dukmédjian, Pierre Fageolle, Gwen Fauchois, Julien Fauré, Sandrine Fillipetti, Sébastien Galceran, Laurent Goumarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefeuvre, Stéphane Ly-Cuong, Olivier Nicklaus, Hervé Pons, Jean Vincent, Christophe Vix. Photographe : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Manuel Soto. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaize. Ex æquo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication. SNC. RCS Paris 340. 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. ISSN : en cours. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPP. Photogravure : Tard'M. Impression : Rotographik. Gesa. 19 343 415 07 99. E08006. Barcelona. Espagne. Commission paritaire : 0900177802. ISSN : 1281-3273.

COUV. JC PERRIER 11, 12, 14, 15, 29, 33, 38, 40, 42, 44, 47, 52, 54, 55, 58, 59, 60, 61, 62 DR. 7 OLIVIER RAZEMON, 10 DANIEL SIMON, 15 SIMON DANIEL, 18, 30, 21, 22, 23, 31 MARC BESSANGE, 3, 13, 18, 30, 22, 43, 44 BODILIS, 34 JACQUES SASSIER, 35 SANDRINE FILLIPETTI, 53 KLEINFENN, 57 BRUCE LABRUCÉ, 57 GALERIE YVON LAMBERT, 59 JENNIFER MILLER, 60 ANDRÉ MORIN, 61 CENTRE CULTUREL SUISSE

Initiation à la vie gay

La découverte de sa sexualité est un moment sensible dans le parcours de chacun. C'est particulièrement vrai pour les gays et les lesbiennes, puisque rien dans leur entourage immédiat (famille, école, amis) ne vient les conforter dans leur recherche d'identité. Le passage à la sexualité et à la sociabilité gay peut cependant être facilité, notamment par l'expérience des "pairs", regroupés dans des associations d'entraide spécifique pour les jeunes gays. > p.30

Les contradictions du Surréalisme

Mouvement essentiel de l'art du XX^e siècle, le Surréalisme a eu un rapport ambigu à l'homosexualité : dénonciation par le gourou Breton mais présence dans les rangs d'Aragon ou de Crevel. En marge de la parution d'une passionnante "Histoire du mouvement surréaliste", c'est à cet aspect que nous nous sommes attachés, à travers les figures de Crevel et de Claude Cahun, mais aussi de l'expérience dadaïste.

> p.42



John Waters, interview

Le cinéaste le plus culte et le plus trash des années 70 ne s'est pas assagi avec le succès. John Waters est toujours un provocateur et un créateur irrésistible. Le récent hommage du festival de Deauville, le début du tournage de son nouveau film et la parution en France de son "Director's cut" le prouvent amplement. Rencontre avec une figure essentielle de la culture gay.

> p.54



L'Événement

André Labarrère : "Je dis que je suis gay pour donner confiance aux jeunes" 6
 Prévention : première évaluation de l'impact des nouvelles thérapies 8
 Le procès Elchinger ou un remake à l'alsacienne 9
 Elisabeth Guigou : la famille d'abord 10
Chronique. Kiosque étranger.
 "Tous à la chambre", par Jean-Baptiste Coursaud 11
 Drogues : Bernard Kouchner n'en peut mais 12
 Marc Blondel : "Je me suis cru spirituel" 13
 En bref 14
Chronique. Le milieu du gay.
 "Drogue de guerre", par Arnaud Marty-Lavauzelle 16

L'Époque

Air France, DHL, Europe Assistance... Ces entreprises-refuge 18

Le Forum

Chronique. Drôle d'Histoire.
 "L'ancêtre de la presse gay", par Marie-Jo Bonnet 29
 Etre gay, ça s'apprend ! 30
 "Je n'avais jamais rencontré un homosexuel de ma vie" 32
 Initiateur/Initié : les enjeux de la relation, par Joseph-Marie Hulewicz 33
 "Une éducation pédérastisque et obligatoire". Interview de Bernard Sergent 35
 Sexualité des jeunes gays : un passage à risques, par Marie-Ange Schiltz 36
 La prostitution comme parcours exploratoire, par François Vauglin 37
 Sexualité et école 38
Chronique. Sida, paroles croisées.
 "Une part du traitement nous incombe" 39
 "Le mariage homosexuel, un droit fondamental", par Daniel Borrillo 40

La culture

Les multiples contradictions du Surréalisme 42
Feuilleton. Le livre de mon ami.
 "Cher Jean-Claude Guillebaud", par Hugo Marsan 46
 Livres. Mathieu Lindon, "J'ai tellement écrit de scènes sexuelles" 48
 Livres. La prose de l'élégance 49
 Danse. Meg Stuart : pour une danse communautaire 50
 Théâtre. Un Genet de banlieue 51
 Expos. Medalla, un homme du monde 52
 Cinéma. Visibles ! 53
 Cinéma. L'indémontable mauvais goût de John Waters 54
 Cinéma. Vivre sa mort 57
Chronique. A chacun son tour.
 "Comment tu parles, toi ?", par Stéphane Bouquet 58
 Musique. Jean-Marc Luisada, "La sexualité est essentielle en musique" 59
Bloc notes 60

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Porrier. Reporter : Olivier Razemon. Chroniqueurs : Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Anthony Bellanger, Stéphane Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Laurent Campellone, Sandrine Filippetti, Laurent Gourmarre, Jean-Marc Lalanne, Jules Lefeuvre, Olivier Nicklaus, Hervé Pons. Photographes : Hervé Bodilis. Secrétaire général d'édition : Manuel Soto. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaize. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication. SNC. RCS Paris 340 117 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. Commission paritaire : 0900177802. ISSN : 1281-3273. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPR Photogravure : Tand'M. Impression : Rotographik. Gies. 00 343 574 37 44, 08130 Barcelona, Espagne.

COUVERTURE GAMMA - 10, 17, 18, 19 SAMMA - 13 CELIK ERKUL - 9 21 OLIVIER RAZEMON - 3, 11, 20, 25, 38, 48 SOULIS - 14, 16, 20 A 38, 41, 42, 43, 44, 49, 52, 53, 57, 59, 60, 62, DR - 18, 50, JOHN FOLEY - 30 THEATRE DE LA VILLE - 51 8 GEMINEL - 52 ALAIN GUTHARC - 57 HENRY GARPUNKEV - 61 JAM THIRION - 61 THIERRY MENEAU

SOMMAIRE

no 24
EX AËQUO

P.6



P.12



P.24



36

L'Événement

PaCS : La haine des gays dans l'hémicycle	6
Glossaire pour un débat	6
Le trombinoscope des ténors	9
Une Straight Pride des familles	11
Les politiques face au outing	12
Trois ministres anglais face à leur homosexualité	13
Alex Taylor : "Il ne faut pas juger un pays sur sa presse". Entretien	14
Ce qu'en pensent les députés français	15
Outing : les incertitudes des associations françaises	16
Affaire Shepard : de la haine jusqu'au meurtre	17

Chronique. Le milieu du gay.

"Le goupillon en dents de scie", par Arnaud Marty-Lavauzelle	18
Malaisie : homophobie et faux procès	19
En bref	20
Chronique. Kiosque étranger. "L'annonce (dé)faite à...", par Jean-Baptiste Coursaud	21

Le Forum

Chronique. Sida, paroles croisées. "Cette putain de rage et de soif de vivre"	23
Prévention gay : une épidémie de démobilitation.	24
Bernard Kouchner : "La répétition laborieuse des actions n'a rien de déshonorant" Entretien	26
"Les pouvoirs publics n'ont pas à enregistrer les frimas de l'opinion". Entretien avec Christian Saout	28
Prévention gay : un "terrain" en jachère	30
L'écoute et la parole, par-delà les conversations de salon. Entretien avec Hubert Lisandre	31
Sida : un militantisme gay sous influence par P.-O. de Busscher	32
Chronique. Vue du camion. "Politique domestique", par Gwen Fauchois	33
"Le PaCS, point de chute du désir homosexuel", par Cy Jung	34

La Culture

Dossier. BD, les gays par la bande	36
Fabrice Neaud, discret et militant. Entretien	39
Des homos à la case	40
Théorie de l'évolution	41
Sida, entre prévention et dérision	41
Ralf König : "Je dessine surtout pour les gays". Entretien	42
Jacques Martin, le père fondateur	43
Les lesbiennes à la page	44
Hommage. Jean Marais, l'icône gay	45
Feuilleton. Le livre de mon ami. "Voyages amoureux", par Hugo Marsan	48
Cinéma. Glam rock is back (I want my Ziggy back)	50
Cinéma. Elle et eux	52
Musique. Gréco l'insoumise, entretien	52
Théâtre. Florence, en France	54
Expos. Exhibition des corps	55
Expos. Sur l'écran noir de nos nuits blanches	56
Expos. Francis Bacon et l'école de Londres	57
Chronique. A chacun son tour. "Prête-moi tes symboles", par Jean-Marc Lalanne	58
Bloc notes	59

LE PROCHAIN NUMÉRO D'EX AËQUO SERA UN NUMÉRO DOUBLE DATÉ JANVIER/FÉVRIER. EN KIOSQUE LE JEUDI 14 JANVIER 99

ERRATUM Contrairement à ce que nous avons écrit dans le précédent numéro d'"Ex æquo", le questionnaire d'Act Up-Paris sur les lesbiennes a été présenté dans le cadre du Vendredi des Femmes au CGL de Paris et se trouve actuellement à la disposition du public.

Deux erreurs de légende se sont glissées pages 13 et 14 du précédent numéro dans le compte-rendu de la manifestation du 17 octobre dernier en faveur du PaCS. Page 13, il fallait lire Pierre Bourdieu (et non Pierre Donnadieu). Page 14 : les personnalités dont les portraits sont publiés sont Serge Guichard du Parti Communiste, et Pierre Bergé, PDG d'Yves-Saint-Laurent. Nous leurs adressons nos excuses comme à nos lectrices et lecteurs. Par ailleurs, dans la bibliographie de René Schérer (p.31) nous avons omis de signaler son dernier ouvrage : "Regards sur Deleuze" (Kimé, 98).

Ex æquo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement, L'Époque), Eric Lamion (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Direction artistique : Jean-Charles Perrier. Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Collaborateurs : Stéphane Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Andrea Bronstering, Laurent Campellone, Sarah de Haro, Julien Faure, Sandrine Fillipetti, Eric Garnier, Laurent Goumarre, La Fée Céleste, Sophie Neuberger, Olivier Nicklaus, Hervé Pons, Olivier Razemon. Photographe : Hervé Bodilis. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Patrick Villechaise. Ex æquo est une publication du groupe Illico-éditée par Staff de communication. SNC. RCS Paris 340.117.837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. Droit de reproduction : 25 francs. Diffusion NMPP. Photographie : Tard'M. Impression : Id'M Production (France). Commission adrétaire : 0909177832. ISSN : 1281-3273.

E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr



P.12



P.44



L'Événement

Editorial	3
Dominique Fernandez : "Ce qui m'a le plus frappé, c'est la violence de l'homophobie"	4
PaCS : la réaction en marche	6
PaCS : paroles d'experts	7
Brèves	8
Jean-François Chassagne : "La scène gay ne s'arrête pas au Marais"	9
En bref	10
Drogues : le SNEG retire le Drugwipe®	11

L'Époque

Dossier : Education (homo)sexuelle	12
Enseignement : l'orientation sexuelle fera-t-elle école ?	13
Les enseignants ont la parole	14
Presse : "Ça ne nous pose pas de problème"	15
L'édition, timidement...	16
Alice : "On ne trouve pas souvent des livres qui racontent ces choses-là"	17
Christophe Honoré, auteur : "Casser le tabou"	18
Thierry Magnier, éditeur : "Évitons les livres-prétexte !"	19
Genevieve Brisac, éditrice : "La question, c'est l'homophobie"	20
Olivier De Vleeschouwer, auteur : "Ce n'est pas un sujet en soi"	21
Vu de l'enfance	22
Maman, j'ai rétréci l'émission !	24

Chronique. Kiosque étranger.

"Les faits Placebo", par Jean-Baptiste Coursaud	25
---	----

Le Forum

La parité gays/lesbiennes : une utopie ?	26
Françoise Gaspard : "L'universalisme s'est satisfait de l'exclusion des femmes"	27
Les sénateurs restent à part	28
La mixité, c'est déjà si compliqué...	29
Nathalie Rubel : "De la parité à la non mixité... masculine"	30

Chronique. Vue du camion.

"Les liaisons biologiques", par Gwen Fauchois	31
Sida : Des acteurs entre inquiétude et certitudes	32
Philippe Mangeot : "Il en suffit pas de regarder le même horizon pour être ensemble"	34
Jean-François Delfraissy : "Le pouvoir médical est-il de retour ?"	35
Didier Eribon : "Il faut admettre qu'il y a mille manières d'être homosexuel"	36

Chronique. Sida, paroles croisées.

"Il ne faut jamais tomber malade un vendredi"	39
---	----

La Culture

Musique. L'épique destin musical de Francis Poulenc	40
Théâtre. Laurent Malet dans les pas de Rimbaud	44
Danse. Oui : aux hommes et aux femmes	45
Cinéma. Happy days for happys gays ?	46
Cinéma. Rafale de films sur Bruxelles	47
Expos. Hommage au clitoris	48
Expos. David Hockney ou la joie de vivre	49

Feuilleton. Le Livre de mon ami.

"Narcisse meurt d'amour", par Hugo Marsan	50
Livres. La conscience éblouie	52
Livres. Rayon noir : la loi du marché	53
Livres. Si tu es gay, lis donc	54
Livres. Qui a peur de Dorothy Allison ?	55

Chronique. A chacun son tour.

"L'utopie homosociale", par Jean-Marc Lalanne	56
Bloc notes	58

Ex aequo 99, rue de la Verrerie. 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 58 00. Fax : 01 48 04 05 92. E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr Directeur de la publication : Jacky Fougeray. Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laforgerie (L'Événement), L'Époque, Eric Lamién (Le Forum), Didier Roth-Bettoni (La Culture). Maquettiste : Patrick Triquet. Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Coursaud (Kiosque étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Ont collaboré à ce numéro : Marie-Jo Bonnet, Stéphanie Bouquet, Charles-Arthur Boyer, Laurent Campellone, Patrick Cardon, Jean Darrigol, Sarah de Haro, Pierre Fageolle, Gwen Fauchois, Julien Faure, Sandrine Philippetti, La Fée Caléste, Laurent Goumarre, Jules Lefèvre, Olivier Nicklaus, Hervé Pons, Photographe : Hervé Bodilis. Directeur exécutif : Philippe Marin. Chef de publicité : Patrick Crémilleux. Relations abonnés : Stéphanie Bodilis. Ex aequo est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication. SNC. RCS Paris 340.117.837. Gérance et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Marin. Dépôt légal : à parution. Prix au numéro : 25 francs. Diffusion NMPD Photographe : Tand'M. Impression : ID'M Production. Commission bancaire : 0920177822.ISSN : 1281-3273.

E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr



P.14



P.26

L'Événement

Européennes : des gays en liste 6
 Perwenche Bérés : "Il faut utiliser à plein la non discrimination" 7
Chronique. Kiosque étranger. "Drôle de nom pour un oiseau", par Jean-Baptiste Cournaud 8
 Des Gay Pride sur fond de PACS et d'Européennes 9
 Act Up-Paris se lance dans le outing 10
 Le lobby gay, responsable et coupable ? 11
En bref 12

L'Époque

Psy: Patients et analystes : qu'est-ce qui a changé ? 14
 "Le sida est venu réactiver de vieilles blessures".
 Entretien avec Serge Hefez 19
 "La psychanalyse, vision progressive de l'homosexualité".
 Entretien avec Elisabeth Roudinesco 21
 "Homosexuels névrotiques ou homosexuels pervers ?", par
 Arnaud Marty-Lavauzelle 23
 Des pys et des backrooms 24
Chronique. Le milieu du gay. "Cuba si, complètement enfin",
 par Arnaud Marty-Lavauzelle 25

Le Forum

Lire Beauvoir, cinquante ans après 26
 Le "deuxième sexe", un essai libérateur 27
 "Acculées à être libres". Par Claude Pujade-Renaud 29
 "Contre la lesbovoir". Entretien avec Marie-Hélène
 Bourcier 30
 "Simone et Violette". Entretien avec René de Ceccatty 31
Chronique. Drôle d'histoire. "Un curieux silence de
 Simone de Beauvoir", par Marie-Jo Bonnet 32
 "Anti-PACS : l'homophobie plurielle". Entretien avec
 Daniel Borrillo 33
Chronique. Sida, paroles croisées. "On en revient
 toujours aux bons et aux mauvais malades" 35
 "Efféminés, sodomites, invertis et autres ancêtres".
 Entretien avec David Halperin 36

La Culture

Dossier. L'héritage des garçons
 Plus qu'une mode 39
 Unisex, une mode lesbienne 40
 Itinéraire d'une garçonne manquée 40
 Garçonne = lesbienne 41
Livres. Nicolas Genka, "auteur immoral, obscène et
 scandaleux". Entretien 42
Livres. Dorothy Allison : "D'une certaine manière, je suis très
 traditionnelle". Entretien 44
Livres. "J'ai tellement aimé" 45
Livres. La vie sur un fil 46
Feuilleton. Le livre de mon ami. "En être ou ne pas être", par
 Hugo Marsan
Théâtre. Di Fonzo Bo, acteur subversif 49
Cinéma. Berlin, prostitués masculins et amours féminines
 50
Danse. Mathilde Monnier, une danse taillée dans la masse
 52
Musique. Candy Kane : "Jésus devait être pédé". Entretien
 53
Musique. Pierre Philippe, "Toute chanson est politique".
 Entretien 54
Chronique. A chacun son tour. "La télévision d'un bout à
 l'autre", par Stéphane Bouquet 55
Bloc notes 57

Ex aequo 99, rue de la Verrerie, 75004 Paris. Tél. : 01 48 04 59 00. Fax : 01 48 04 05 92.
 E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr Directeur de la publication : Jacky Fougeray.
 Rédaction en chef : Jacky Fougeray, Jean-François Laborgerie (L'Événement, L'Époque), Eric
 Lamien (Le Forum), Didier Roth-Bertoni (La Culture), Maquettiste : Patrick Triquet.
Chroniqueurs : Arnaud Marty-Lavauzelle (Le milieu du gay), Jean-Baptiste Cournaud (Kiosque
 étranger), Hugo Marsan (Feuilleton). Ont collaboré à ce numéro : Marie-Jo Bonnet, Stéphanie
 Bouquet, Sarah de Haro, Pierre Fageolle, Gwen Fautouls, Sandrine Filliguet, Eric Garner,
 Catherine Goumaré, Laurent Goumaré, Jules Lefèvre, Sophie Neuberg, Olivier Nicklaus, Hervé
 Pons, Olivier Razernou, Axel Schok. **Photographe :** Hervé Bodilis. **Directeur exécutif :** Philippe
 Martin. **Chef de publicité :** Patrick Crémilleux. **Relations abonnés :** Stéphanie Bodilis. Ex aequo
 est une publication du groupe Illico éditée par Staff de communication. SMC, RCS Paris 340 117
 837. Gérants et principaux associés : Jacky Fougeray et Philippe Martin. Dépôt légal : à parution.
 Prix au numéro : 25 francs. Diffusion MAMP Photogreave - Tandem Impression - DTM Production.
 Commission paritaire : 0900177802 ISSN : 1281-3273.
 E-mail : groupeillico@mail2.imaginet.fr

